



Conferencia

Los garabatos, como expresiones gráficas de la energía primordial, cumplen funciones indispensables en el desarrollo del psiquismo humano. Ayudan a catartizar y ordenar sensaciones difícilmente visualizables dado que provienen de sentidos no visivos como el kinestesico y el cenestesico, que corresponden respectivamente al movimiento y al interior del cuerpo.

La mayor parte de las formas y la modalidad de los garabatos son comunes en todas las razas y culturas y esto nos hace pensar que a la base de estos signos hay un lenguaje universal. Este lenguaje tiene la característica fundamental de tener la fuerza y la energía de la infancia y por ello, nos devuelve informaciones sobre nuestro mundo interior difícilmente recuperables con otras técnicas de autoconocimiento.

Seminario

En el seminario se garabatea recorriendo las etapas primordiales de nuestra infancia tratando de sentir al mismo tiempo el recorrido del ser humano en su historia evolutiva volviendo con los sentidos al origen de los signos. Nos encontraremos con hojas llenas de signos incomprensibles, éstos son garabatos.

En una segunda fase se observa el lenguaje de los signos y sus características, comentando ampliamente todas las fases de la búsqueda. Todo este trabajo nos llevará a descubrir, paso a paso, los muchos sentidos de un signo, conocimiento que luego se aplicará a la interpretación del propio trabajo. Es asombroso ver cuántas informaciones se logran extraer del caos primordial.

Argumentos del seminario

- Símbolos y signos
- El gesto y la mano
- Retroceso a la infancia
- Sentidos cenestesico y kinestesico
- Transformación, traducción y deformación de los impulsos
- Los valores plásticos de un signo

A quién se dirige

A todos los que quieran descubrir el lenguaje de los propios signos. Participación máxima: 12 personas.

Duración

El seminario tiene una duración total de un fin de semana con 16 horas de taller.

Costes

El seminario tiene un coste de 200 euros más la comida y el alojamiento.

Extracto de la conferencia

El lenguaje escondido

Formas simples y elementales trazadas en desorden, llamadas generalmente garabatos, pueden contener en realidad, muchas informaciones relativas a su ejecutor.

Generalmente, confiamos en los manuales en los que han sido codificados algunos significados pero con nuestra perspectiva -incluso considerando útiles de consultar todos los estudios sobre el argumento- confiaremos sobre todo en la subjetividad de quien los ha creado.

Este modo no invasivo de proceder en la comprensión de los significados personales se encuentra en cada seminario nuestro, y tiene un simple y claro motivo: el peligro y el riesgo de asumir como propios los contenidos y significados de otros.

Ciertamente se debe desarrollar la capacidad de leer estos signos, que no es innata, pero la auto-interpretación nos parece ser la vía más válida y correcta. Además, este modo de proceder es -en nuestra opinión- coherente con nuestra didáctica no violenta.

La mayor parte de los sentidos expresados en los garabatos se esconde dentro al operador, y sólo él puede a través una atenta conexión y observación recobrar la totalidad de las informaciones, ya que el propio elaborado representa sólo la punta del iceberg mientras la base está en su conciencia.